Информация по учебной дисциплине «Авторская игрушка»

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | Авторская игрушка |
| Код и название специальности | 6-05-0113-06 «Художественное образование. Профилизация: Компьютерная графика» |
| Курс изучения дисциплины | 4 |
| Семестр изучения дисциплины | 8 |
| Количество часов (всего/ аудиторных) | 100/38 |
| Трудоемкость в зачетных единицах | 3 |
| Пререквизиты | Эстетика быта. Техники и материалы в декоративно-прикладном искусстве. |
| Краткое содержание учебной дисциплины | Авторская игрушка: сущность и классификация. Назначение и область применения. Технология изготовления авторской игрушки в различных техниках и из различных материалов.  |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | *знать:*- материалы, используемые при изготовлении авторской игрушки;- основные техники и технологии, используемые при изготовлении авторской игрушки;*уметь:*- разрабатывать эскиз и технологию изготовления авторской игрушки;- подбирать материалы и инструменты для изготовления авторской игрушки в рзличных техниках;- использовать имеющиеся знания и умения для изготовления авторской игрушки;*иметь навыки:*- владения различными технологиями изготовления авторской игрушки. |
| Формируемые компетенции | СК-3. Использовать приемы эстетизации и гармонизации компонентов бытовой среды, композиционного формообразования и стилизации в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, применять их в художественно-творческой деятельности.СК-6. Использовать принципы композиционного формообразования и стилизации в изобразительном искусстве и компьютерной графике и применять их в художественно-творческой деятельности. |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт. |